

UN SPECTACLE DRÔLE ET ÉRUDIT SIGNÉ

PIERRE EMONOT

Collaboration artistique : Carlos Flinnroï

BOUQUINS

UNE HEURE POUR TOUT SAVOIR
SUR LA LITTÉRATURE



17H45 Le Petit Louvre, Salle Van Gogh, 23 rue Saint-Agricol

RELÂCHES LES 9, 16 ET 23 JUILLET

Réservation



04 32 76 02 79

theatre-petit-louvre.fr • mois-moliere.com

Qu'est-ce que la Littérature ?

**Est-ce l'art des beaux textes ? Un patrimoine à sauver ?
Ou au contraire une institution dépassée ?**

**Pourquoi certains livres qui nous ennuiant tant sont-ils reconnus
comme des chefs d'œuvre ? Pourquoi les textes de Victor Hugo
sont-ils considérés comme littéraires, mais pas la notice
de montage d'une étagère suédoise ?**

Pour répondre à ces questions, Pierre Emonot s'est donné le défi de condenser en une heure des centaines d'années d'histoire de la Littérature, de l'Antiquité jusqu'à notre époque. En professeur passionné et amusant, il nous initie aux auteurs marquants de notre patrimoine.

Venez découvrir pourquoi Jean-Jacques Rousseau déteste les Fables de La Fontaine, pourquoi *Germinal* porte ce titre, ou comment Madame de Lafayette a révolutionné l'art du roman. Et bien plus !

**Un seul-en-scène érudit
et plein d'humour, qui laisse place
aux traits d'esprit et aux beaux textes.**

Que vous aimiez la littérature, qu'elle vous intrigue
ou que vous en ayez peur, Pierre Emonot saura
vous donner le goût d'ouvrir un livre.

"Un artiste total
qui promet"

LE DAUPHINÉ
libéré

"Une conférence espiègle
qui donne envie de
dévorer des bouquins"

LA GRANDE PARADE

"Attention :
talent !"

LE PROGRÈS

"Aussi drôle
qu'enrichissant"

Passion Théâtre



Pierre Emonot – Auteur et interprète



Diplômé en Littérature, Pierre Emonot s'est formé au théâtre et à l'humour à Paris. Comédien et humoriste, il a notamment remporté le Festival national des humoristes (Tournon-sur-Rhône) en 2023, avant que son one-man-show *Face au Peuple* ne rencontre un vif succès au festival d'Avignon, de 2023 à 2025.

Depuis, il a tourné ce spectacle dans de nombreux festivals, cafés-théâtres, ainsi qu'au théâtre du Marais. Il a également mis en scène le spectacle de Coralie Mori, *Savoir-vivre*, joué à Avignon en 2023 et 2024.

Bouquins est son deuxième spectacle.

Lui-même a une passion pour la littérature satirique, à laquelle il veut rendre hommage dans ses propres textes. Il exerce son goût de la caricature grâce aux chroniques cinéma et actualité qu'il a proposées sur *Sud Radio* et *Vivre FM*. Un jour il écrira un livre, mais rien ne presse.

Carlos Flinnroï – Coauteur et metteur en scène

Lauréat de plus de 10 prix en festivals, Carlos Flinnroï est une étoile montante de l'humour.

Ancien professeur, son spectacle *Génie profond* s'est joué de 2022 à 2024 au festival d'Avignon. Avec son style énergique et son ton joyeusement absurde, il a apporté à *Bouquins* sa touche décalée et moderne. Il prépare actuellement son prochain spectacle.



INFORMATIONS

DURÉE DU SPECTACLE 1 HEURE 15

Environ 3 heures de réglage et d'installation nécessaires. Régie modulable, et dont la mise en place s'adapte à un maximum de formats et de configurations scéniques (conférences, théâtres, avec ou sans équipements, etc)

Pour plus d'informations, et pour toute demande de programmation, écrivez à :

Fabrice Coalava
fcoalava@gmail.com
06 80 98 49 93

Pour toute demande de communication/presse, écrivez à :

Sandra Vollant
sandravollant@gmail.com
06 58 27 46 00

Spectacle exploité par *Villecour Productions*
06 05 01 49 65 - *villecourproductions@gmail.com*

Avec le soutien du fonds SACD Humour Avignon et de l'Aide à la diffusion du CNM



SACD