

Spectacle d'humour visuel tout public !

PATRIK

Cottet-Moine

www.cottetmoine.com

1000
représentations
+ de 30 pays



Patrik Cottet-Moine est un adroit qui se plaît à jouer les maladroits. Il a su mettre son physique hors norme au service d'un spectacle qui ne l'est pas moins. Nul n'oubliera le combat acharné du torero et de la mouche-taureau de corrida, du motard américain embarqué dans une course poursuite tel le coyote de « Road Runner », de l'invincible tennis-woman Natalia prête à tout pour gagner, etc...

Tout en humour et finesse, ces personnages peuvent être aussi attendrissants qu'extravagants, ils transportent le spectateur hors du temps, dans un tourbillon de rebondissements surprenants. La part belle est faite à l'imaginaire du public. Époustouflant de drôlerie, chaque sketch ou plutôt chaque tableau mériterait une mention spéciale !



LE CANARD ENCHAÎNÉ Albert ALGOULD

« A lui seul il incarne tout des scènes qu'il suggère : décors, accessoires, protagonistes et bande-son. L'escogriffe au corps élastique, sorti tout droit d'un cartoon de Tex Avery, surprend constamment dans des saynètes hilarantes ! »

LE FIGARO MAGAZINE

« Son énergie est contagieuse : Ce comique révèle un talent fou. Sans paroles, avec des gestes d'une extrême précision et des bruitages inédits, il décrit des histoires tout aussi loufoques les unes que les autres avec un regard averti. »

TÉLÉRAMA

«...Haute silhouette dégingandée, visage élastique capable des expressions les plus invraisemblables, PCM ne ressemble à personne d'autre. »



Spectacle « Mime de Rien »

TOUT PUBLIC + 6 ANS

Créé et interprété par Patrik COTTET MOINE

Mise en scène en lumière par Patricia JEAN

Durée : environ 80 minutes

Équipe en tournée : 1 comédien, 1 régisseur

Pas de décor

Patrik Cottet-Moine en images ! (Liens cliquables)

Vidéo teaser

Vidéo 2 sketches



Produit et diffusé par



en compagnie
des ZÈBRES

